



Prefeitura Municipal de
Angelina



MINISTÉRIO DA
CULTURA



RELATÓRIO CAS - LEI PAULO GUSTAVO - ANGELINA/SC

PARECERISTA: Camila Rozette da Rosa

DATA: 12/11/2023.

EDITAL: Edital 003/23 Lei Paulo Gustavo - Audiovisual - 2023.

MODALIDADE: Modalidade 2 – Audiovisual.

VAGA: 1 - Vaga 2 R\$6.100,00.

PROPONENTE: Edna Maria Mendes

DESCRIÇÃO DO PROJETO: O Projeto trocando mundos iniciou há dois anos com a ideia de prevenção ao uso de drogas, porém com o passar do tempo a população demonstrou grande abertura à cultura afro descendente e passou a ser um instrumento poderoso no enfrentamento às desigualdades raciais bem como um ótimo instrumento de difusão cultural. Com o objetivo de divulgar e difundir iniciativas como esta em municípios da região, do Estado e até mesmo do país, este Conselho pretende produzir um curta-metragem na modalidade documentário podendo desta forma multiplicar ações intersetoriais de prevenção ao uso de Drogas tão importantes nas cidades e que impactam as mais diversas áreas de ação como: saúde, educação, assistência social, cultura.

PONTUAÇÃO TOTAL: 70

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS		
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima
A	Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma clara os resultados que serão obtidos.	08
B	Relevância da ação proposta para o cenário cultural de Angelina. A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do município.	08
C	Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto - considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	07
D	Coerência da planilha orçamentaria e do cronograma de execução às metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada para fins de avaliação a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.	08
E	Coerência do Plano de Divulgação ao Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.	07
F	Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas - A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).	08
G	Trajatória artística e cultural do proponente - Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com	07



Prefeitura Municipal de
Angelina



MINISTÉRIO DA
CULTURA



	base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta	
H	Contrapartida - Será avaliado o interesse público da execução da contrapartida proposta pelo agente cultural	07
PONTUAÇÃO TOTAL:		60

PONTUAÇÃO BÔNUS PARA PROPONENTES PESSOAS FÍSICAS		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação Máxima
I	Proponentes do gênero feminino	10
J	Proponentes comunidade LGBTQIA+	00
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		10 PONTOS

OBSERVAÇÕES:

- Os 10% exigidos para acessibilidade no edital, não aparece na planilha orçamentária.

PARECER:

A proposta não ficou clara na descrição do projeto. Apenas no campo dos resultados esperados pude entender o objetivo da proposta. Faltou dimensionar bem todos os itens da proposta a fim de transformá-la em um projeto, que por definição conceitual é um roteiro detalhado de uma ação temporária, ou seja, todos os detalhes precisam estar bem descritos e previstos, ainda que alterações ocorram durante a execução.